



Une ferme à Paris

Un album pour faire le lien entre la ville et la campagne !

Anne Crahay - collection Les Albums - 230 x 290 mm / 32 p.
Dès 3 ans - 13,90 € - 9782844558220 - Parution le 14/06/24

Écrite et illustrée par Anne Crahay, cette histoire met en évidence, et à hauteur d'enfant, notre besoin vital de nature – ne serait-ce que pour nous nourrir ! Nous le savons, nous qui travaillons pour eux... les plus jeunes posent souvent les questions les plus pertinentes, pointant les problèmes importants. Ici, une poignée d'enfants révoltés par la pollution urbaine décident de remettre un peu de campagne en ville en y créant une ferme. Non seulement ils respireront mieux, mais ils sauront ce qu'ils mangent !

Le récit, porté par un texte très simple fait de quelques dialogues, est construit en randonnée. « Des poules pour les œufs, un potager pour les fraises, une biquette pour le fromage, des abeilles pour le miel »... au fil des pages, s'allonge la liste des aliments qu'aiment les enfants et des animaux ou des plantes qui pourront leur fournir. C'est cette simplicité qui donne sa force au propos, soulignant son évidence avec candeur.

Les illustrations, réalisées aux crayons de couleur, apportent une belle douceur à l'album. Partant du gris sombre, elles vont peu à peu vers davantage de lumière... et de vert, bien sûr. Les personnages sont adorables, les animaux également. Quant aux petites bulles façon mini-BD, qui s'invitent dans la mise en page, elles apportent le brin d'humour tendre et décalé qu'on adore : l'équilibre est parfait !

Anne Crahay a décidé d'être illustratrice à l'âge de 8 ans. Elle trouvait ce métier formidable, car elle pensait pouvoir travailler en pyjama – ce qui, par la suite, s'est révélé totalement exact ! Plus grande, elle a étudié le graphisme à l'École supérieure des arts (ESA) Saint-Luc de Liège (Belgique) où elle enseigne toujours l'illustration et le dessin. Après quelques grands voyages, du cinéma d'animation, puis un peu de graphisme, elle a plongé dans l'illustration jeunesse en 2007... pour notre plus grand bonheur d'éditeur ! « J'aime créer des livres qui font du bien » dit-elle. Celui-ci en est un, c'est certain.

La ferme du livre existe, à Paris : c'est celle de La Villette, partenaire de la maison et coéditeur de l'album.

Mots-clés : Ferme • Alimentation • Ville • Paris

