



Hari et Indira

Unis seulement pour le meilleur !

Écrit par Laurence Gillot et illustré par Sophie Rohrbach, cet album nous raconte une belle histoire d'amour. Mais, si Hari et Indira se plaisent presque instantanément, rien n'est gagné pour autant. Après une rencontre improbable, suivie d'un coup de foudre inattendu, leurs échanges épistolaires ne vont pas forcément les rapprocher tant que ça... du moins, jusqu'à ce que l'ingénieur Hari évolue un peu !



Le récit coule, joyeusement tranquille, comme un ruisseau d'eau pure dans la touffeur – tantôt de la grande ville, tantôt de la forêt profonde. L'écriture est claire et chantante : elle porte avec douceur l'histoire de ces deux cœurs, qui entrent en résonance mais vont devoir s'accorder vraiment, pour s'aimer – sans bruit ni fumée ! – en harmonie avec le monde.



Quant aux images, réalisées aux crayons de couleur, elles prennent aussi le parti de la douceur. Le rendu général tend même vers une certaine candeur propre aux dessins d'enfants, mais si l'on regarde en détail... tous ces motifs décoratifs influencés par les miniatures indiennes, ces grands décors aux brins d'herbe multicolores et cette jolie mappemonde bordée de mille et une vagues, quel travail !

Laurence Gillot
Sophie Rohrbach
collection Les Albums
230 x 290 mm / 32 p.
Dès 4 ans
13,90 €
9782844558114

Parution le 01/03/24

CONTACT

Éditions de L'Élan vert
63, avenue de la République
37700 S'-Pierre-des-Corps
Tél. 02 47 54 26 86
communication@elanvert.fr

www.elanvert.fr



Laurence Gillot n'est pas seulement la "maman" de Lulu-Grenadine (22 tomes chez Nathan) ! Car, comme Hari, elle invente sans arrêt : des personnages et des situations, des albums et des romans, des œuvres d'art minuscules et des ateliers grandioses... bref, « des trucs et des machins » qui tentent d'apporter joie et douceur à tous ceux qui les croisent ! Chez L'Élan vert, elle a déjà imaginé *Le Père Noël aux oiseaux* (illustré par Anja Klaus), *Ouli, le cheval couleur nuage* (illustré par QU Lan) et *Quatre Saisons Circus* (illustré par Lucile Placin) – que du bonheur !

Sophie Rohrbach a étudié la décoration et l'art de l'étalage avant de rejoindre l'école Émile Cohl où elle s'oriente vers l'illustration jeunesse. Comme Indira, c'est la nature qui l'inspire avant tout : fleurs colorées, jungle luxuriante et animaux sauvages sont ses modèles préférés. Chez nous, elle a déjà illustré plusieurs aventures musicales de Ticajou et *Une noisette dans la galette* (de Coralie Saudo). Mais, cette fois-ci, elle a troqué sa palette numérique dernier cri contre une boîte de crayons de couleur à l'ancienne... pour un résultat plein de fraîcheur !

Mots-clés : Inde • Jardin • Invention • Amour • Correspondance • Écologie