



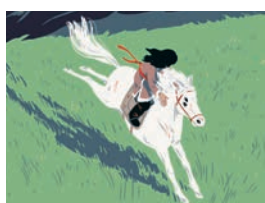
Ouli, le Cheval couleur Nuage

Quand une légende traditionnelle épouse de belles images contemporaines et nous emporte jusqu'en Mongolie !

Écrit par Laurence Gillot et illustré par QU Lan, cet album nous fait découvrir un « conte des origines » - une histoire ancestrale qui explique l'existence d'une chose ou d'un fait. Ici, c'est la naissance d'un instrument de musique traditionnel mongol qui nous est racontée : la vièle à tête de cheval, sorte de violon au manche joliment sculpté.



Sukie la petite bergère des steppes recueille un poulain blanc, seul et blessé. Tous deux s'approprient aussitôt et grandissent ensemble. Sukie devient une jeune fille et Ouli un beau cheval, qu'elle monte avec aisance, y compris debout et au galop. Un jour, ils tentent leur chance au concours de voltige organisé par le Grand Khan. Hélas, leur talent ne suffit pas à les protéger du tyran...



Très graphiques, les illustrations déploient pour nous les grands espaces de Mongolie. Elles nous enveloppent d'aplats de couleur généreux, pour mieux nous lancer dans le mouvement dynamique du récit. Car, à l'image de ses deux héros, ce conte est plein d'allant. Il célèbre, aidé d'un peu de magie, courage et loyauté, transmission et beauté.



Laurence Gillot

QU Lan

Coll. Albums

240 x 300 mm

32 pages

dès 5 ans

15 €

978-2-84455-654-7

Laurence Gillot est une plume singulière. Enfant, elle ne lisait pas du tout pour, à 22 ans, se jeter soudain éperdument dans la lecture, puis l'écriture. Autant vous dire que son cas rassure nombre de parents et d'enseignants inquiets ! Aujourd'hui, elle peut écrire n'importe où, au gré de son humeur... mais aussi (et surtout) de la température extérieure, car elle est très frileuse. En Mongolie, elle s'installerait sans doute près du pôle, bien au chaud de la yourte !

QU Lan est à l'aise dans les grands espaces de la création graphique : elle peut aussi bien illustrer de superbes albums jeunesse en France (*La petite Fille du Port de Chine* d'Agnès Bertron-Martin chez Flammarion, par exemple) que des articles de presse web aux États-Unis (*Good Morning America*) ou créer des motifs pour l'impression textile aussi bien que des étiquettes de vin espagnol et chilien. Bref, c'est une artiste sans frontière !

CONTACT

Éditions de L'Élan vert

63, av. de la République

37 700 ST-PIERRE DES CORPS

Tél. 02 47 54 26 86

courrier@elanvert.fr

Mots-clés : Cheval • Mongolie • Voyage • Conte traditionnel • Héroïne courageuse

www.elanvert.fr

