

8 février 2018

GÉRALDINE ELSCHNER • ANTOINE GUILLOPPÉ

Des jours durant, ils avaient marché.
Des jours sans eau. Des jours sans pain. À fuir.
Face à la mer, ils s'arrêtèrent.
Était-ce là le bout du monde ?
Lorsqu'un homme s'approcha pour leur parler
d'ailleurs, de l'autre rive, là-bas, où la vie était
belle, le père se redressa. Dix fois, vingt fois,
l'homme compta les billets. Puis, dans la nuit
noire, le père et l'enfant se glissèrent à bord
d'un vieux bateau...

→ LE MOT DE L'ÉDITEUR

Un Pont des Arts hommage à L'Homme qui marche de Giacometti, cet homme universel, qui raconte une histoire qui l'est tout autant. Un livre sombre et fort qui permet d'aborder aussi bien le travail du sculpteur que le sujet brûlant des migrants.

Géraldine Elschner vit en Allemagne. Auteure phare de la collection Pont des arts, elle a écrit **Petit Noun, Mona Lisa, Le Chat et L'Oiseau, Maman Loup, Les Deux Colombes...**

Antoine Guillopé vit en région parisienne. Connu pour son travail sur les ombres, il a illustré notamment **L'Ours et la Lune** dans la collection Pont des arts.

→ RÉSUMÉ

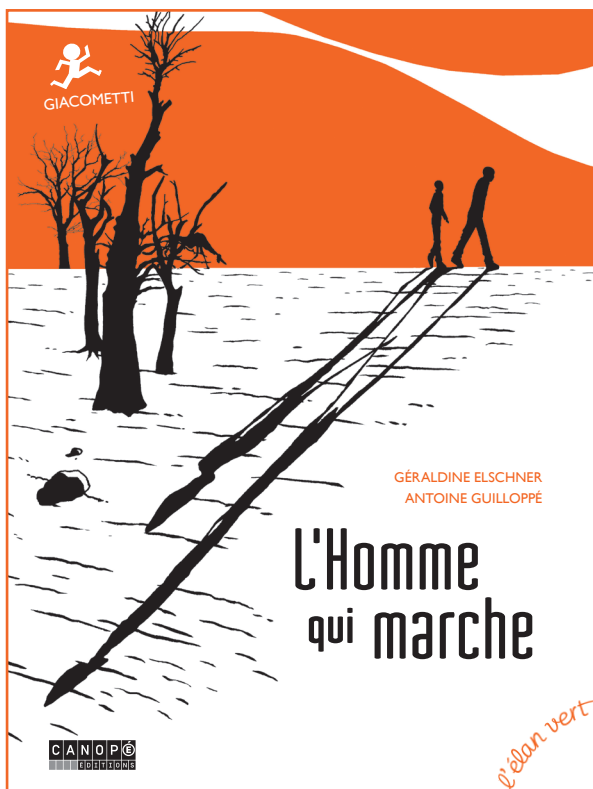
Le père et l'enfant ont marché tant qu'ils pouvaient, fuyant et cherchant une terre d'asile où se reconstruire. Ils embarquèrent sur un bateau mais une tempête rendit la mer déchaînée. Tout disparut... Échoué sur une île, l'enfant fut réveillé par un chien. Ils prirent chacun soin de l'autre et se mirent à la recherche du père. Le père, lui aussi, était sur cette île qu'il arpentaient sans fin à la recherche de son fils. Un jour, enfin, ils se retrouvèrent. Le chien avait-il sa place maintenant ? Pouvaient-ils partager le pain qu'ils n'avaient pas ? Leurs jours sans lendemain ? Le père et le fils repartirent... mais, avec eux, leur chien.

MOTS-CLÉS

- Art • Ombres • Giacometti
- Migration • Sculpture

THÉMATIQUES

- Un récit poignant sur le thème des migrations, plus que jamais d'actualité.
- La force des images d'Antoine Guillopé.
- Un hommage à la sculpture *L'Homme qui marche* de Giacometti.



Collection	Pont des arts
Format	240 x 320 mm
Lectorat	8 ans
Caractéristiques	32 pages
Prix	14,95 €

Album réalisé en partenariat avec
la Fondation Alberto et Annette Giacometti.