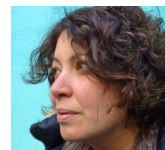




MYRIAM OUYESSAD • ANJA KLAUSS

La vieille Minoa conservait un inestimable trésor. Une graine grosse comme un poing et brillante comme de l'or. Le moment de la confier à quelqu'un de plus jeune était arrivé. Gravement, elle la donna à Djalil. Le jeune garçon veillerait à son tour sur cette graine extraordinaire : la graine de l'arbre unique. Un jour, Djalil la mettrait en terre et l'arbre révélerait son secret..

Myriam Ouyessad vit à Rouen. Auteur du *Problème avec les ours grognons*, du *Mouton qui ne croyait pas au Grand Méchant Loup*, entre autres, chez L'Élan vert.



Anja Klaus vit à Strasbourg. Elle a publié *Petit Noun* et *Debout c'est Noël* chez L'Élan vert.

THÈMES

- Arbre
- Graine
- Art



L'Arbre de vie, 1905-1909.

→ RÉSUMÉ

Le fruit en forme d'oeil de cet arbre donne des visions à celui qui le mange. C'est ainsi que Djalil permet à la cité de Ganhar de ne pas être engloutie et sauva d'une noyade certaine la princesse Nadja. Un conte envoûtant aux teintes orientales qui mêle sagesse et mystère. Les illustrations sont époustouflantes. La palette d'Anja Klaus, pourpre, orange et or rehaussés de noir, flamboie. L'illustratrice reprend les codes des compositions du maître viennois : posture des mains, volutes, figures géométriques utilisées comme motifs dans les vêtements, mais aussi pour la composition des paysages. Les mêmes triangles ornent la robe de la servante et représentent les montagnes que traversent Djalil, les cheveux bouclés de la princesse se fondent avec les volutes des branches de l'arbre de vie... Un fabuleux album d'une beauté éclatante.

POINTS FORTS

- Découverte de Gustav Klimt, *L'Arbre de vie*, 1905-1909.
- De magnifiques illustrations en hommage à l'art décoratif.

Collection	Pont des arts
Format	240 x 320 mm
Lectorat	5 ans
Caractéristiques	32 pages, fer à dorer OR



Prix public
14,95 €