

La Tentation des Ténèbres

Christine Beigel - Rémi Saillard

J'aurais peut-être dû me fier
au maître du jeu, qui m'avait averti.
« Les Ténèbres sont déconseillées
aux moins de 16 ans. »
Mais quand il a rouvert le bec
pour me demander :
— Alors on joue, oui ou non ?
J'ai répondu oui. Évidemment.
Trop tard, c'était parti, c'est parti.
Bienvenue en enfer !

 Art • Bosch • Jeu vidéo • Zombie



Un texte à cent à l'heure où, dans un monde apocalyptique, zombies et monstres en tout genre assaillent Antoine, ado accro aux jeux vidéo. Antoine se retrouve dans l'univers cauchemardesque de Bosch où les propres membres de sa famille ont été transformés en zombies et son meilleur pote Slim essaie de le « dégommer ». Seule sa petite copine Louna semble avoir été épargnée jusqu'à ce qu'elle tente, elle aussi, de le transformer en vampire. Antoine doit résister, non il n'acceptera pas ce monde, non il ne voudra pas rejoindre sa famille ni Louna en devenant un monstre... Une fuite continue pour échapper à la mort et aux ténèbres, et ouf !, enfin, c'est le réveil, le retour dans sa chambre. C'est Slim qui tambourine comme ça à sa porte et qui entre. Alors on joue, oui ou non ? Les illustrations réussissent le pari de croiser le triptyque de Bosch avec notre monde contemporain. Les couleurs terre, le chaos, les personnages hybrides, tout fait écho à la toile du maître.

Découverte de Jérôme Bosch, *La Tentation de saint Antoine*, 1501.

Christine Beigel vit à Paris. Elle est l'auteur de **Moi, princesse Marguerite**, **La Chasse au ça**, **Pirate des couleurs**, **L'Assassin du calendrier**, **La Maison en construction** dans Pont des arts. Sa plume nous emmène là où on ne l'attend pas.

Rémi Saillard vit à Strasbourg. Il a suivi les cours des Arts décoratifs de cette ville et se consacre depuis à l'illustration. Chez L'Élan vert, il a publié **Drôle d'engin pour Valentin**.



La Tentation de saint Antoine

Arguments de vente :

- **L'univers de Jérôme Bosch revisité dans un jeu vidéo contemporain.**
- **Un Pont des arts au ton trépidant, destiné aux adolescents.**

Collection : Pont des arts
À partir de 10 ans
Prix public 14,95 €
Format 245 x 326 mm
32 pages

Couverture cartonnée
Pelliculage mat + vernis

