

Ticajou et sa famille de musiciens

Ticajou et la partition de musique



9782844559630



9782844559784

Christelle Saquet • Peggy Nille • Pascal Brun
collection Livres sonores
23 x 23 cm / 32 p. / 16 €
Une histoire à écouter avec un QR code
Dès 3 ans

Parution le 23/10/2026

THÈMES :

Musique classique • Famille •
Instruments • Chant

Deux albums réédités avec flashcode

Écrites par Christelle Saquet, illustrées par Peggy Nille et mises en musique par Pascal Brun, ces deux histoires de Ticajou entraînent les petits lecteurs à la découverte des instruments de musique : 9 dans la première, 10 dans la seconde !

Ticajou et sa famille de musiciens aborde la difficile question du choix. Clarinette, flûte, guitare, piano, violoncelle... chez Ticajou, chacun joue d'un instrument différent. Pour trouver le sien, le petit écureuil va ouvrir grand ses oreilles et laisser parler son cœur.

Dans *Ticajou et la partition de musique*, l'aventure sonore se poursuit ! Un courant d'air espiègle va conduire nos petits héros musiciens à en rencontrer d'autres... jusqu'au concert final, dans la clairière. Un récit en forme de fugue, qui fait l'éloge de l'orchestre symphonique !

Ainsi ces deux albums, réédités avec flashcode, nous offrent-ils une belle occasion de découvrir, au total, 18 morceaux incontournables du répertoire de la musique classique ! Dès 3 ans.

Christelle Saquet est une vraie femme-orchestre. Enseignante le jour, elle enfle son costume d'autrice la nuit et publie des textes tendres et comiques comme *Le Costume du Père Noël* ou *La Rentrée du Petit Chaperon rouge*, des romans façon « Escape Game » comme *Graine de Lune* ou *Bonbec Boy* et de splendides albums audio comme *L'Orchestre des insectes* ou cette série Ticajou... Sacré répertoire !

Peggy Nille vit désormais à Marseille, où les cigales sont en concert quasiment toute l'année ! C'est elle qui a trouvé l'équilibre visuel de la collection, avec ces petits animaux à la fois mignons et modernes, entre le « pop » et le « tradi »... Medley parfait !

Pascal Brun est notre directeur artistique musical, supervisant notamment la réalisation sonore des albums audio de la collection « Pont des arts » : l'opéra pour Céleste, Lully pour *Le Moucheron* ou encore Camille Saint-Saëns pour *Du sirocco chez Monsieur Delacroix*. Grand complice de l'autrice, il dirige aussi un conservatoire... Quel(s) talent(s) !



CONTACT

Éditions de L'Élan vert - 63, av. de la République - 37700 Saint-Pierre-des-Corps - Tél. 02 47 54 26 86 - communication@elanvert.fr www.elanvert.fr