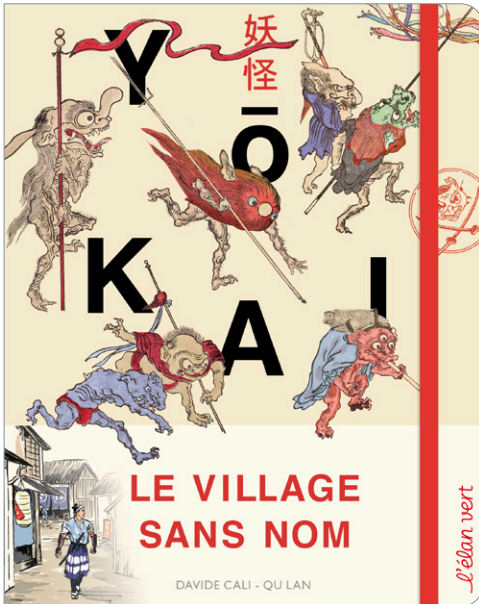


# Le Village sans nom

## Collection Les Carnets



Davide Cali • QU Lan  
collection Les Carnets Pont des arts  
150 x 190 mm / 72 p. / 15 €  
Coins arrondis et élastique  
sur la couverture  
Dès 9 ans  
9782844559371

Parution le 05/06/2026

### THÈMES :

Yokai • Japon • Mythologie  
• Pop culture

Dans la collection **Les Carnets** des éditions L'Élan vert, qui met en lumière les artistes et les figures (réelles ou imaginaires) inspirantes d'hier et d'aujourd'hui, paraît un récit fantastique et envoûtant : *Le Village sans nom*.

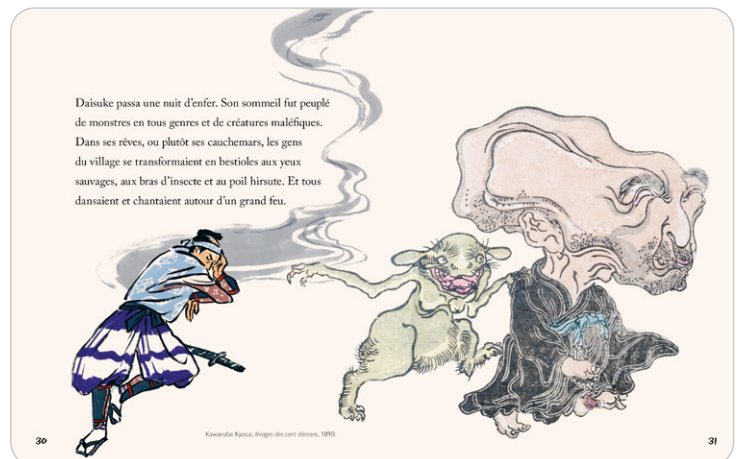
Dans la province de Totomi, il existait un village sans nom, inscrit sur aucune carte. Un samouraï nommé Daisuke y est dépêché par son seigneur pour y collecter les impôts. Le jour, le village est désert ; la nuit, il s'anime de fêtes endiablées. Impossible pour Daisuke de percevoir l'impôt, car les habitants qui surgissent dans l'obscurité ne sont autres que des yokai – ces esprits malicieux et surnaturels du folklore japonais.

Ce carnet-roman, ponctué d'estampes et de dessins à l'encre de Chine et aux pinceaux, se clôt sur une partie documentaire captivante : portraits des yokai les plus célèbres du Japon, plongée dans la période Edo, et échos dans la pop culture contemporaine à travers mangas et jeux vidéo.

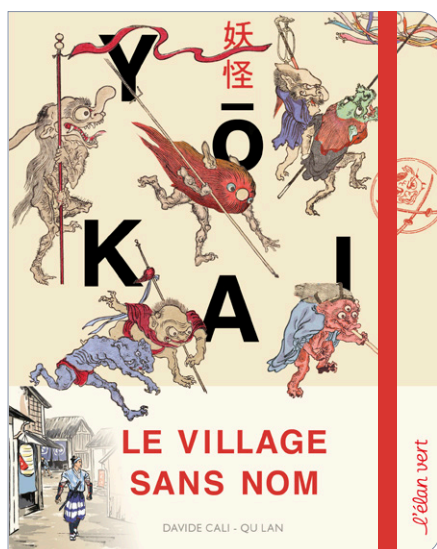
L'auteur, Davide Cali, convie le lecteur dans un Japon mythique où le réel et le surnaturel se mêlent, interrogeant les frontières entre crainte et fascination. Avec *Le Village sans nom*, Les Carnets poursuivent leur exploration sensible entre fiction et art, invitant à découvrir les ombres enchantées de l'imaginaire nippon.

**Davide Cali** est citoyen du monde. Né en Suisse, il vit entre Londres, New York, la France et son pays d'origine, l'Italie. Ses albums, romans et BD jeunesse ont été publiés dans de nombreux pays. Pour la France : chez Sarbacane, Gallimard, ABC Melody... et L'Élan vert !

**QU Lan** est née et a grandi en Chine. Après des études à l'Académie des beaux-arts de Chine, elle s'est installée en France, où elle a d'abord travaillé comme graphiste avant de se consacrer à l'illustration. QU Lan est à l'aise avec tous les horizons de la création graphique. Elle collabore avec des éditeurs et des compagnies renommés tels que Hachette, Flammarion, Bayard, Usborne, Oxford, Airbnb, Adobe..., son travail a été exposé et reconnu dans le monde entier.



# Collection Les Carnets – éditions L'Élan vert



Chaque roman de la collection Les Carnets, au format inédit, offre un écrin précieux à ces récits personnels ou initiatiques, superbement illustrés et étayés de documents. De l'Amérique de Hopper au Japon d'Hokusai, en traversant la Provence de Van Gogh et de Giono, de l'art pariétal au street art, du témoignage historique de Georges Bruyer au destin exemplaire de Jesse Owens, tous les univers sont explorés plongeant le lecteur dans un monde visuel incomparable.

