



Tine Mortier
Charlotte Severeys
collection Les albums
252 x 300 mm / 32 p.
Dès 3 ans
14,50 €
9782844558374

Parution le 8/11/24

Bigoudi, le mouton qui grimpait aux arbres

Et si le troupeau se trompait ?

Écrite par Tine Mortier et illustrée par Charlotte Severeys, cette jolie fable nous raconte l'histoire d'une brebis... rebelle ? Non non, ce n'est pas cela... Il s'agit plutôt d'une brebis frileuse, qui trouve une solution à son problème : grimper dans un arbre pour s'isoler du froid. Que cela ne se fasse pas chez les moutons ne l'émeut pas. Elle est tellement mieux, là-haut ! Voilà, c'est aussi simple que cela.

Le texte est drôle, à la fois simple et plein de fantaisie. Comme Bigoudi ! Quelques dialogues, une ritournelle enlevée, des noms de moutons amusants et une situation qui évolue au gré de la lubie de cette chère brebis... tout cela nous tricote un conte fort savoureux qui vante l'art et l'avantage de changer d'avis.

Quant aux illustrations, quel bonheur ! Leur parti pris est génial : un décor fait d'un seul plan ou presque, d'un seul point de vue (de face) plus ou moins zoomé et de deux couleurs (bleu et orange) qui se modulent en camaïeux merveilleux d'un bout à l'autre du récit. L'arbre nu (majestueux), la neige (envahissante) et les moutons (nombreux) s'y détachent en noir et blanc. Bref, il y a du spectacle à toutes les pages, même celles de garde !

Tine Mortier est née en Belgique. Elle écrit en néerlandais, mais parle aussi l'espagnol et l'anglais sans problème – elle fut d'ailleurs traductrice. Installée au Costa Rica, cette grande voyageuse, amoureuse de l'Amérique latine manie les mots avec délice. « Quand je ne parcours pas la jungle, dit-elle, j'écris des livres pour les enfants, petits et grands, de deux ans à très très vieux. » Elle travaille aussi sur commande (article de blog ou de magazine, faire-part de naissance, poème ou lettre d'amour à votre futur bébé...) et anime de nombreux ateliers d'écriture.

Charlotte Severeys est née à Anvers en 1992. Enfant, elle dessine en inventant des histoires et, plus grande, décide d'en faire son métier. Diplômée en illustration à Saint-Luc en 2014, elle travaille depuis en indépendante, notamment pour des magazines. Son atelier est situé au cœur de la ville d'Anvers, mais son inspiration vibre, c'est sûr, en pleine nature...

Mots-clés : Mouton • Hiver • Persévérance • Différence

CONTACT

Éditions de L'Élan vert - 63, avenue de la République - 37700 Saint-Pierre-des-Corps
Tél. 02 47 54 26 86
communication@elanvert.fr