



L'Ours Pompon et la baleine Gobe-Tout

Un conte artistique pour dire stop aux déchets plastiques

Écrit par Cécile Alix et illustré par Antoine Guilloppé, cet album au format carré fait partie de la jolie fratrie « Pompon ». Oui, c'est un petit « Pont des arts », un cadet du cultissime *L'Ours et la Lune*, signé des deux mêmes « parents » et inspiré de la même sculpture monumentale exposée au musée d'Orsay. Une suite, une nouvelle aventure...

Mais cette fois-ci, le texte aborde une réalité frappante : la pollution des océans. Car, en tant qu'ours polaire, notre héros a beau être un doux géant, il n'en est pas moins une victime écologique emblématique. Avec une grande habileté, le thème apparaît à la faveur d'un clin d'œil inattendu à une autre histoire – celle de Pinocchio.

Les illustrations, toujours sublimes, font office de consolation. Le bleu marine est si profond ! La baleine, même ballonnée, tellement impressionnante et majestueuse ! L'art peut-il aider à réagir ? La beauté à tout supporter ? Vous avez quatre heures... et de splendides moments de lecture devant vous, certainement riches d'échanges avec la jeune génération.

Cécile Alix est une *Homo scribanus* – c'est le nom de son blog ! Si elle écrit des romans pour les plus grands (chez Slalom, Rageot, Casterman...), elle n'oublie pas les livres illustrés pour les plus jeunes ! Chez L'Élan vert, nous comptons près d'une vingtaine de titres : *Le Moucheron qui voulait être roi*, *Un dragon sur le toit*, *La Grotte des animaux qui dansent*, *La Fille des mers*, *Il court !* ou la série *Alek et Zouc...* sans oublier les différentes aventures de L'Ours Pompon. Merci à elle pour sa plume généreuse !

Antoine Guilloppé est une star de l'illustration jeunesse, et son style, tout en contraste et d'une grande finesse, est identifiable entre mille. C'est pourquoi nous sommes si fiers de travailler avec lui, et depuis très longtemps ! *D'Olympie à Paris*, *Soleils noirs*, *L'Homme qui marche*, *L'Ours et la Lune...* ces albums font et refont le bonheur des lecteurs de la collection « Pont des arts » – tous âges confondus. Merci à lui pour son talent !

Mots-clés : Pollution • Écologie • Océans • Art



Cécile Alix
Antoine Guilloppé
collection Les petits M...
225 x 225 mm / 32 p.
Dès 3 ans
13,20 €
9782844558176

Parution le 23/08/24

CONTACT

Éditions de L'Élan vert - 63, avenue de la République - 37700 Saint-Pierre-des-Corps
Tél. 02 47 54 26 86
communication@elanvert.fr