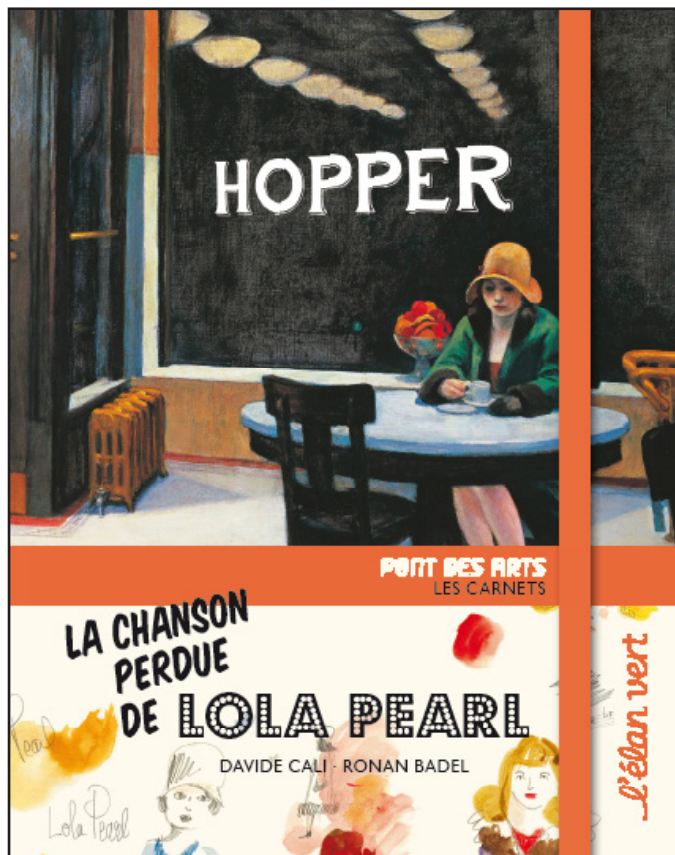


DAVIDE CALI • RONAN BADEL

Quand Eddy doit rendre un service à son pote détective privé, il se retrouve à suivre une drôle d'affaire : retrouver le vrai nom d'une certaine Lola Pearl. Il a 5 jours et quelques adresses en poche. Tout s'avère plongé dans le brouillard... Qui était vraiment Lola Pearl ?

Davide Cali est citoyen du monde. Entre Londres, New York, l'Italie et la France, il écrit. Il est publié chez Sarbacane, Gallimard, ABC Melody...

Ronan Badel vit à Vannes. Il est l'illustrateur chez L'Élan vert de la série à succès Tout ce que maman, papa etc.



Collection	Les Carnets Pont des arts
Dimensions	170 x 240 mm
Lectorat	9 ans
Caractéristiques	64 pages OFFSET
Prix public	€

THÈMES

- Hopper • New York • Art
- Policier • États-Unis 1950's

→ RÉSUMÉ

Eddy suit la piste de la mystérieuse Lola Pearl. De New York la trépidante à la Pennsylvanie. D'une ex-colocataire à un agent, d'un ancien propriétaire à un barman. Tous se souviennent bien de Lola Pearl, de ses chansons, de sa beauté et de son sacrée caractère, mais pas de son véritable nom. Toutes les pistes sont des culs-de-sac. Arrive le vendredi où notre détective doit rendre des comptes à sa cliente, mais il n'a rien. Pourtant, la dame a l'air de s'en réjouir. Quelques jours après, Eddy voit une photo d'elle dans le journal. Elle a épousé un millionnaire. Une idée folle germe dans sa tête : et si c'était elle Lola Pearl ?

Eddy qui s'estimait écrivain raté, tient enfin son histoire ! Il racontera son enquête.

POINTS FORTS

- Un polar illustré par 12 tableaux de Hopper.
- Un plongeon dans les années 1950 aux États-Unis, soutenu par les illustrations sympathiques et documentées de Ronan Badel.
- Une enquête qui vous tiendra en haleine jusqu'à la dernière page, menée par un détective attachant.